

AUTHOR INDEX
Volume XLIII (1998¹)

АМУСИН, М. Роман А. Битова <i>Пушкинский дом</i> и Петербургский текст	413
DONSKOV, ANDREW Tolstoj, Tolstoyans and the Doukhobors. From Imperial Russian Archival Files	431
ENGEL, CHRISTINE Игра в правила – игра с правилами. Приемы лудизма в повести Евгения Попова 'Билли Бонс'	115
EPSTEIN MATVEYEV, REBECCA Narrative Self-Determination and Marital Fate in Puškin's Works: <i>Ruslan i Ljudmila</i> , <i>Evgenij Onegin</i> , and <i>Povesti Belkina</i>	1
ESAULOV, IVAN Овнешнение человека при тоталитаризме и религиозное сознание	137
FLAKER, ALEKSANDAR Венецианские литературные ведуты	149
GASPERETTI, DAVID The Carnavalesque Foundation of Čul'kov's <i>Mocker</i>	445
GORČAKOV, GENRICH О 'Медном всаднике' А. С. Пушкина	19
GREBER, ERIKA Палиндромон – <i>Revolutio</i>	159

AUTHOR INDEX
Volume XLIII (1998¹)

АМУСИН, М. Роман А. Битова <i>Пушкинский дом</i> и Петербургский текст	413
DONSKOV, ANDREW Tolstoj, Tolstoyans and the Doukhobors. From Imperial Russian Archival Files	431
ENGEL, CHRISTINE Игра в правила – игра с правилами. Приемы лудизма в повести Евгения Попова 'Билли Бонс'	115
EPSTEIN MATVEYEV, REBECCA Narrative Self-Determination and Marital Fate in Puškin's Works: <i>Ruslan i Ljudmila</i> , <i>Evgenij Onegin</i> , and <i>Povesti Belkina</i>	1
ESAULOV, IVAN Овнешнение человека при тоталитаризме и религиозное сознание	137
FLAKER, ALEKSANDAR Венецианские литературные ведуты	149
GASPERETTI, DAVID The Carnavalesque Foundation of Čul'kov's <i>Mocker</i>	445
GORČAKOV, GENRICH О 'Медном всаднике' А. С. Пушкина	19
GREBER, ERIKA Палиндромон – <i>Revolutio</i>	159

GÜNTHER, HANS	
Мудрый отец Сталин и его семья (на материале картин Д. Вертова и М. Чиаурели)	205
HESSE, PETRA	
К функции "пробела" в неофициальной литературе 60-х годов: <i>Москва-Петушки</i> Венедикта Ерофеева	221
JACCARD, JEAN-PHILIPPE	
"Оптический обман" в русском авангарде. О "расширенном смотреии"	245
KOLESNIKOFF, NINA	
The Absurd in Ljudmila Petruševskaja's Plays	469
KOSTALEVSKY, MARINA	
The Young Godunov-Cherdyntsev or How to Write a Literary Biography	283
LAURSEN, ERIC	
The Talent of Double Vision: Distorting Reflection in Georgij Ivanov's Émigré Poetry	481
LAYTON, SUSAN	
Parody and Metapoetry in Puškin's 'Gavriliada'	59
LEJTON, L.G.	
Стихотворение Марлинского 'Сон': Байрон и Пушкин	79
LUKŠIĆ, IRENA	
Календарь русской литературы	259
RYLKOVA, GALINA S.	
Doubling Versus Totality in <i>Doktor Živago</i> of B. Pasternak	495
SENDEROVIČ, SAVELIJ, ŠVARC, ELENA	
Старичок из евреев (комментарий к <i>Приглашению на казнь</i> Владимира Набокова)	297

SHAPIRO, GAVRIEL	
Nabokov's Allusions: Dividedness and Polysemy	329
SHRAYER, MAXIM D.	
Vladimir Nabokov and Ivan Bunin: A Reconstruction	339
SIMONEK, STEFAN	
Автоэкзакуция Э. Стрихи и экзакуция К. Буревия как конец украинского лудизма	271
ZASLAVSKIJ, O.B.	
Скрытые приемы воплощения темы	101

